

Fotos und Plakate zu meinem „Jazzleben“ aus dem Archiv

Inhalt

Einleitung	2
Eigene Bands	2
Tailgate Jazzband (1961 - 1963).....	2
Ragtime Society Frankfurt (1975 - 2015)	2
Big Band Memories (1985 - 2001)	4
V.S.O.P Jazz Band & Trio (1980 - 1994).....	5
Ragtime Quartett Bonn (ab 2014).....	8
Mitglied in ständigen Bands.....	9
Original Union Brass Band (ab 1959)	9
Mahogany Hall Jazz Band (1966 - 1969)	14
Zechs Washboard Company (1970 - 1971).....	14
Blue Rhythm Band (1970 - 1972)	15
New Orleans Jazz Babies (1973 - 1976)	15
Red Hot Beans (1975 - 1990)	17
Sentimental Mood Big Band (Ende der 1980er)	19
Dreamboat Serenaders (ab 1990).....	19
Harald Blöchers Tailgate Jazzband (1990 - 2016)	22
Jazzfabrik (2003 - 2014)	26
New Orleans Joy Makers (2006 - 2014)	27
Die Oldies (2006 - 2014).....	30
Garagen Band (alias "Windy City Jazz Band", ab 2014)	32
Sammel's Hot Shots (ab 2014)	33
Mitwirkung in Projekten	35
Gast/Substitut in ständig aktiven Bands	37
Musiker, Bands und Orchester live gehört	41
Plakate.....	48
Abbildungsverzeichnis	66

Einleitung

Das Dokument enthält digitalisierte Fotos und zum Schluss einige digitalisierte Plakate aus meinem Jazzleben in Frankfurt am Main. Die Sammlung ergänzt sozusagen als "Bildband" das in Worte gefasste Dokument "Ein Jazzleben in Frankfurt am Main"

Eigene Bands

Es geht um diejenigen Bands, die ich im Laufe der Zeit selbst geleitet habe.

Tailgate Jazzband (1961 - 1963)



Abbildung 1: Tailgate Jazzband, Probenkeller Ganghofer Straße 24¹, Frankfurt am Main 1962; v.l.n.r. Klaus Haase (tb), Klaus Pehl (cl), Hagen Sieler (wb, RIP), Jochen Hess (bj), Norbert Klarmann (p), Herbert Christ (tp), Norbert Kirmeier (tu)

Ragtime Society Frankfurt (1975 - 2015)



Abbildung 2: Ragtime Society Frankfurt, "Pressefoto für LP", Volksbildungsheim Frankfurt am Main; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Horst Dubuque (co, RIP), Peter Hermann (dr), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Klaus Pehl (cl), Eberhard Jirzik (b), Christoph Heise (vl), Michael Müller-Blattau (vc, RIP), Jürgen Seeger (vl), Reimer von Essen (p)

¹ Anne Frank wohnte hier im Erdgeschoss von 1931-1933



Abbildung 3: Ragtime Society Frankfurt, "Pressefoto" (H. Haase), Weingartenschule Kriftel 1989; v.l.o.n.r.u. Klaus Pehl (cl), Reimer von Essen (p), Michael Müller-Blattau (vc, RIP), Viola Engelbrecht (p), Horst Debnar-Daumler (tp), Peter Hermann (dr), Detlev "Kning" Langhans (b), Harald Blöcher (tb), Herbert Fennel (vl), Christoph Heise (vl), Jürgen Seeger (vl)



Abbildung 4: Ragtime Society Frankfurt, Präsentation CD, Hattersheim 01.03.1998; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Peter Hermann (dr), Horst Debnar-Daumler (co, voc), Jutta Klauer (b), Klaus Pehl (cl), Herbert Fennel (vl), Thomas Spahn (vc), Jürgen Seeger (vl), Michael Freund (p)



Abbildung 5: Ragtime Society Frankfurt, Stadthalle Bad Soden a.T. 03.09.2012; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Udo Beilborn (dr), Horst Debnar-Daumler (co), Jutta Klauer (b), Klaus Pehl (cl), Barbara Dietsche (vc), Herbert Fennel (vl), Jürgen Seeger (vl), Michael Freund (p)

Big Band Memories (1985 - 2001)



Abbildung 6: Big Band Memories, Jagdhofkeller Darmstadt 1994; v.l.n.r. Dirk Raufeisen (p), Klaus Pehl (dir), Götz Ommert (b), Gerd Schürumpf (g, RIP), Torsten Plagenz (cl), Wolfgang Wüsteney (dr), Erik Huppertsberg (dr, Standby), Mika Stanojevic (as), Norbert Heun (tp, RIP), Christoph Wackerbarth (tb), Friedel Pfannenmiller (tp), Hans Rück (as), Viola Engelbrecht (tb), Oliver Kestl (ts), Udo Rubach (tp), Klaus Lohfink (tb), Horst Aussenhof (bs), Herbert Christ (tp)

V.S.O.P Jazz Band & Trio (1980 - 1994)



Abbildung 7: V.S.O.P Jazz Band, Jazzclub Rödermark, Anfang 1980er; v.l.n.r. N.N. (as), Herby Hess (p), N.N. (b), Benny Bailey (tp, RIP), Wolfgang Wüsteney (dr), Herbert Christ (tp), Klaus Lohfink (tb)



Abbildung 8: V.S.O.P. Jazz Band, Ingelheim 1981; v.l.n.r. Dick Wellstood (p), Detlev "Kning" Langhans (b), Peter Hermann (dr), Klaus Pehl (cl)



Abbildung 9: V.S.O.P. Jazz Band, Jazzclub Rödermark 1980; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), K.B. Rau (dr), Wild Bill Davison (co, RIP), Lindy Huppertsberg (b), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Klaus Lohfink (tb)



Abbildung 10: V.S.O.P. Jazz Band, "Backstage" Jazzclub Rödermark, 11.02.1984, v.l.n.r. Norbert Kemper (p, RIP), Klaus Pehl (cl), Detlev "Kning" Langhans (b), Peter Hermann (dr), George Masso (tb, RIP), Horst "Morsch" Schwarz (tp)



Abbildung 11: V.S.O.P. Jazz Band, Ingelheim 1982; v.l.n.r. Herby Hess (p, RIP), Detlev "Kning" Langhans (b), Klaus Pehl (cl), Peter Hermann (dr), Herbert Christ (tp), Harald Blöcher (tb), Wild Bill Davison (co, RIP)



Abbildung 12: V.S.O.P. Jazz Band, Niddapark-Terrassen backstage 1982; Herbert Christ, Wild Bill Davison (RIP), Klaus Pehl



Abbildung 13: V.S.O.P Jazz Band, Jazzclub Rödermark, Anfang 1980er; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), Agi Huppertsberg (p, verdeckt, RIP), Jim Galloway (ss, ts, RIP), Lindy Huppertsberg (b), Horst "Morsch" Schwarz (tp), K.B. Rau (dr), Klaus Lohfink (tb)



Abbildung 14: V.S.O.P Jazz Band, Rothenburg o.d.T. 1981; v.l.n.r. Klaus Lohfink (tb), K.B. Rau (dr), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Lindy Huppertsberg (b), Agi Huppertsberg (p, RIP), Peanuts Hucko (cl, RIP)



Abbildung 15: V.S.O.P Jazz Band, Jazzclub Rödermark, 12.05.1984; v.l.n.r. K.B. Rau (dr), Klaus Pehl (cl), Detlev "Kning" Langhans (b, verdeckt), Jim Galloway (ss, RIP), Norbert Kemper (p, verdeckt, RIP)



Abbildung 16: V.S.O.P Jazz Band, Tennisclub Blau-Weiß Frankfurt am Main 1994; v.l.n.r. Dirk Raufeisen (p), Götz Ommert (b), Jim Galloway (ss, RIP), Erik Huppertsberg (dr, RIP), Herbert Christ (tp)

Ragtime Quartett Bonn (ab 2014)



Abbildung 17: Ragtime Quartett Bonn, Poppelsdorfer Schloß Bonn, 15.11.2016; v.l.n.r. Jörg Fitzner (co), Klaus Pehl (cl), Uli Heier (bj), Detlev "Kning" Langhans (b)



Abbildung 18: Ragtime Quartett Bonn, "Anno Tubac" Bonn 04.10.2018; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans (b), Jörg Fitzner (co), Klaus Pehl (cl), Uli Heier (bj)

Mitglied in ständigen Bands

Hier geht es um Bands, die nicht nur als Projekt oder kurzzeitig tätig waren, sondern dauerhaft angelegt waren und ich Mitwirkender war.

Original Union Brass Band (ab 1959)



Abbildung 19: Original Union Brass Band, Offenbach 1963; u.a. v.l.n.r. Gerhard "Loni" Abt (sous, RIP), Gerhard "Graz" Wiethold (sous), Reinhard Bussmann (ts), Klaus Pehl (ts), Herbert Christ (tp)



Abbildung 20: Original Union Brass Band, "Opening N.O. Jazz Festival, Volksbildungsheim Frankfurt am Main 06.10.1972; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Rudi Möbus (tb), Gerhard "Loni" Abt (sous, verdeckt, RIP), Reimer von Essen (cl), Frank Selten (ts), Klaus Pehl (as), Gerd Tenzer (sdr), Trevor Richards (bdr, verdeckt), Herbert Christ (tp, verdeckt ?), Horst "Morsch" Schwarz (tp)



Abbildung 21: Original Union Brass Band, Jazz in der Burg, Dreieichenhain 1970er; v.l.n.r. Hans Georg Klauer (sdr), Peter Hermann (bdr), Eberhard Jirzik (tp), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Reimer von Essen (cl), Dieter Nentwig (M.C.), Frank Selten (ts), Klaus Pehl (as), Harald Blöcher (tb), Walter Möwes (tb)



Abbildung 22: Original Union Brass Band, Frankfurt am Main 1970er; v.l.n.r. Frank Selten (ts), Norbert Becker (sdr), Karl-Heinz Möbus (tp), Klaus Pehl (cl), Rudi Möbus (tb), Gerhard "Loni" Abt (sous)



Abbildung 23: Original Union Brass Band, Ingolstadt 1980er; v.l.n.r. Gerhard "Loni" Abt (sous), N.N. (cl), Reimer Lösch (tp), Peter Müller (as, RIP), Harald Blöcher (tb), Klaus Pehl (ts), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Rudi Möbus (tb), Karl-Heinz Möbus (tp, RIP), Peter Hermann (sdr), Trevor Richards (bdr)



Abbildung 24: Original Union Brass Band, Hattersheim 1991; u.a. v.l.n.r. Harald Blöcher (tb, teilweise), Lüder Selge (cl, verdeckt, RIP), Peter Hermann (sdr), Gerhard "Loni" Abt (sous), Matthias Seuffert (as), Rudi Möbus (tb), Klaus Pehl (ts)



Abbildung 25: Original Union Brass Band, Frankfurt-Hoechst 03.07.2016; v.l.n.r. Herbert Christ (tp), Harald Möbus (tp), John Defferay (cl), Klaus Pehl (as), N.N. (ts), Rudi Möbus (tb), Harald Blöcher (tb), Christoph Wackerbarth (sous), Dominik Dötsch (bdr), Udo Beilborn (sdr)



Abbildung 26: Original Union Brass Band, Frankfurt-Hoechst 01.07.2018; v.l.n.r. John Defferay (cl), Klaus Pehl (as), Achim Hamacher (as), Rudi Möbus (tb), Herbert Christ (tp), Harald Möbus (tp), Peter Hermann (sdr), Dominik Dötsch (bdr), N.N. (sous)

Mahogany Hall Jazz Band (1966 - 1969)



Abbildung 27: Mahogany Hall Jazz Band, Southborder Jazzclub, Bad Honnef 1967; v.l.n.r. Fritz Michels (co, RIP), Eberhard Jirzik (co), Roland Pein (p), Klaus Pehl (as), Günther Bösel (cl), Helmut Haase (bj, verdeckt), Wolfram Jirzik (tu); nicht im Bild: Dieter Schminke (tb), Claus Baumgärtl (dr, RIP)

Zechs Washboard Company (1970 - 1971)



Abbildung 28: Zechs Washboard Company, "at home" Bornwieseweg, Frankfurt am Main 1970; v.l.n.r. Wolfram Jirzik (sous), Helmut Grahl (p), Klaus Pehl (cl), Dieter "Zech" Nentwig (wb), Eberhard Jirzik (co), Harald Blöcher (tb), Helmut Haase (bj)

Blue Rhythm Band (1970 - 1972)



Abbildung 29: Blue Rhythm Band, Volksbildungsheim Frankfurt am Main 06.10.1972; v.l.n.r. Dulio Tani (ss), Klaus Pehl (as), Herbert Christ (co), Eberhard Jirzik (co), Harald Blöcher (tb), nicht im Bild Franz Luttenberger (p), Peter Bayerer (bj), Bibi Libowitzki (b), Gerd Tenzer (dr)

New Orleans Jazz Babies (1973 - 1976)



Abbildung 30: New Orleans Jazz Babies, die Gründungsbesetzung 1974; v.l.n.r. Ernst Schneider (b), Helmut Grahl (bj, g), Herby Hess (p, RIP), Herbert Christ (tp), Klaus Pehl (cl, as), Harald Blöcher (tb), Norbert Becker (dr, RIP)



Abbildung 31: New Orleans Jazz Babies, die "Platten-Besetzung" Ende 1974; v.l.n.r. Herby Hess (p, RIP), Klaus Pehl (cl, as), Ernst Schneider (b), Herbert Christ (tp), Peter Hermann (dr, verdeckt), Harald Blöcher (tb), nicht im Bild Helmut Grahl (bj, g)



Abbildung 32: New Orleans Jazz Babies, ca. 1975; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Peter Hermann (dr), Ernst Schneider (b), Herbert Christ (tp), Felix Balzer (g), Helmut Grahl (p), Klaus Pehl (cl)

Red Hot Beans (1975 - 1990)



Abbildung 33: Red Hot Beans, Plattenaufnahmen "Every Where You Go", Biton-Studio Frankfurt am Main 1979; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), Herbert Bohn (bj, RIP), Wener Knodel (p, RIP), Peter Hermann (dr), Detlev "Kning" Langhans (b), Harald Blöcher (tb), nicht im Bild Wolfgang "Knolde" Lösch (tp)



Abbildung 34: Red Hot Beans, Selb, Rosenthal-Halle 16.06.1979; v.l.n.r. Wener Knodel (p, RIP), Klaus Pehl (cl), Detlev "Kning" Langhans (b), Herbert Bohn (bj, RIP), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Peter Hermann (dr, verdeckt), Harald Blöcher (tb)



Abbildung 35: Red Hot Beans, 10 Jahre mit Gästen, Südbahnhof Frankfurt am Main 1985; v.l.n.r. John Marks (p, RIP), Klaus Pehl (as), Peter Müller (cl, RIP), Detlev "Kning" Langhans (b), Herbert Bohn (bj, RIP), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Peter Hermann (dr), Harald Blöcher (tb)



Abbildung 36: Red Hot Beans, "New Orleans" Offenbach 29.08.2003; v.l.n.r. Rudi Möbus (tb), Harald Möbus (tp), Andrea Drechsler (dr, verdeckt), Herbert Bohn (bj, verdeckt, RIP), Klaus Pehl (cl als Gast), Ernst Schneider (b), Jürgen Maschke (p, RIP)

Sentimental Mood Big Band (Ende der 1980er)



Abbildung 37: Sentimental Mood Big Band; Ende der 1980er; N.N. (tb, dir), bs und as verdeckt, Klaus Pehl (as), N.N. (2 x ts), N.N. (4 x tb), N.N. (2 x tp), Christian Haake (tp), Udo Rubach (tp), N.N. (g), Paul N. (dr), N.N. (eb), N.N. (p)

Dreamboat Serenaders (ab 1990)



Abbildung 38: Dreamboat Serenaders, Bad Soden 1990; v.l.n.r. Jörg Zschimmer (g), Christoph Wackerbarth (tb), Klaus Pehl (cl, as, ts), Gerhard "Loni" Abt (sous), Herbert Christ (tp), Peter Hermann (dr, verdeckt)



Abbildung 39: Dreamboat Serenaders, Quellenpark, Bad Soden 24.06.2006; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans, Jörg Möller (dr), Klaus Pehl (cl, as, bs), Fraser Gartshore (p), N.N. (cl, as), Herbert Christ (tp), Christoph Wackerbarth (tb)



Abbildung 40: Dreamboat Serenaders 1996; v.l.n.r. Klaus Pehl (as), Christian Hopkins (p), Matthias Seuffert (cl, ts), Christoph Wackerbarth (tb), Jörg Zschimmer (bj, g), Gerd Tenzer (dr), Detlev "Kning" Langhans (b)



Abbildung 41: Dreamboat Serenaders, Sulzbach 28.09.2008; v.l.n.r. Klaus Pehl (bs), Fraser Gartshore (p), Matthias Seuffert (as, ts), Christoph Wackerbarth (tb), Herbert Christ (tp), Michael Neuser (dr), Detlev "Kning" Langhans (b)



Abbildung 42: Dreamboat Serenaders, "Internationales Theater" Frankfurt am Main 26.03.2017; v.l.n.r. Ebi Hertin (p), Klaus Pehl (cl, ss, as, bs), Matthias Seuffert (cl, as, ts), Herbert Christ (tp), Detlev "Kning" Langhans (b), nicht im Bild Michael Neußer (dr), Christoph Wackerbarth (tb)

Harald Blöchers Tailgate Jazzband (1990 - 2016)



Abbildung 43: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Wiesbaden 1991; v.l.n.r. Werner Sahn (p), Klaus Pehl (cl), Jutta Klauer (b, verdeckt), Gerd Schüttrumpf (g), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Peter Hermann (dr), Harald Blöcher (tb)



Abbildung 44: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Offenbach 1998; v.l.n.r. Helmut Haase (bj), Udo Beilborn (dr), Harald Blöcher (tb), Jutta Klauer (b), Dominik Dötsch (p), Klaus Pehl (cl), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp)



Abbildung 45: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Kurpark Wiesbaden 2006 "wie gemalt"



Abbildung 46: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, ca. 1999; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), Harald Blöcher (tb), Udo Beilborn (dr), Jutta Klauer (b), Dominik Dötsch (p), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp)



Abbildung 47: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Mühlheim Mainfähre 05.05.2016; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Peter Hermann (dr), Harald Möbus (tp), Jutta Klauer (b), Klaus Pehl (cl), Dominik Dötsch (p)

Jazzfabrik (2003 - 2014)



Abbildung 48: Jazzfabrik, Jazzclub Grünberg 2004; v.l.n.r. Walter Möwes (tb), Felix Streb (dr), Harald Schock (tp), Paul Schmandt (b), "Didi" Mayntzhusen (bj), Klaus Pehl (cl, ss, as)



Abbildung 49: Jazzfabrik, "Summa Summarum" Frankfurt am Main 25.04.2014; v.l.n.r. Felix Streb (dr), N.N. (tb), N.N. (b), Harald Schock (tp), "Didi" Mayntzhusen (bj), Klaus Pehl (cl, as)

New Orleans Joy Makers (2006 - 2014)



Abbildung 50: New Orleans Joy Makers, "Summa Summarum" Frankfurt am Main 17.05.2008; v.l.n.r. Rudi Möbus (tb), Udo Beilborn (dr), Harald Möbus (tp), N.N. (b), Klaus Pehl (cl, as), nicht im Bild Helmut Haase (bj)



Abbildung 51: New Orleans Joy Makers, Henkelsmühle 25.02.2011; v.l.n.r. Rudi Möbus (tb), Udo Beilborn (dr), Harald Möbus (tp), Helmut Haase (bj), Klaus Pehl (cl), Roland Effgen (b)



Abbildung 52: New Orleans Joy Makers, "Melyssa" Friedtberg 31.08.2013; v.l.n.r. Udo Beilborn (dr), Rudi Möbus (tb), Helmut Haase (bj), Harald Möbus (tp), Roland Effgen (b), Klaus Pehl (cl)



Abbildung 53: New Orleans Joy Makers, "La Famiglia" Frankfurt am Main 09.04.2016; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), N.N. (b), Helmut Haase (bj), Harald Möbus (tp), Udo Beilborn (dr), Rudi Möbus (tb)



Abbildung 54: New Orleans Joy Makers, Bauernheim 01.07.2017; v.l.n.r. Udo Beilborn (dr), Helmut Haase (bj), Roland Effgen (b), Rudi Möbus (tb), Harald Möbus (tp), Klaus Pehl (cl)

Die Oldies (2006 - 2014)



Abbildung 55: Die Oldies, Rodheim 21.08.2010; v.l.n.r. Manfred Berger (as), Udo Beilborn (dr), Klaus Pehl (as), N.N. (tu), Ulf Wachsmuth (ts), N.N. (bj), N.N. (acc), N.N. (tp), Alex N. (tp), N.N. (p)



Abbildung 56: Die Oldies, Seulberg 04.06.2011



Abbildung 57: Die Oldies, Frankfurt-Praunheim 16.07.2011



Abbildung 58: Die Oldies, Karben 18.08.2012

Garagen Band (alias "Windy City Jazz Band", ab 2014)



Abbildung 59: Windy City Jazz Band, Bonn-Beuel 03.04.2016; v.l.n.r. Achim Hamacher (ts), N.N. (sous), Klaus Pehl (cl), Martin Scheel (co), Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g), Klaus Dau (tb)

Semmel's Hot Shots (ab 2014)

Abbildung 60: Semmel's Hot Shots, "Kater26" Bonn 05.03.2019; v.l.n.r. Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g), Klaus Pehl (cl), Rainer "Semmel" Brothuhn (tp), Achim Hamacher (ts); nicht im Bild Norbert Schuster (tb), Detlev "Kning" Langhans (b)



Abbildung 61: Semmel's Hot Shots, "Kater26" Bonn 16.01.2018; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans (b), Norbert Schuster (tb), Achim Hamacher (ts), Klaus Pehl (cl), Rainer "Semmel" Brothuhn (tp), Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g)



Abbildung 62: Semmel's Hot Shots, Botanischer Garten Bonn 27.08.2017; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans (b), Michael Neußer (dr), Klaus Pehl (cl), Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g, verdeckt), Rainer "Semmel" Brothuhn (tp), Achim Hamacher (ts)



Abbildung 63: Helmut Münschers Marching Band, Wermelskirchen 13.05.2018; v.l.n.r. Achim Frank (bj), Achim Fink (sous), Norbert Schuster (tb), Klaus Pehl (cl), Helmut Münscher (tp)

Mitwirkung in Projekten

Hier geht es um Bands, die einmalig oder für kurze Zeit als Projekt zusammengestellt waren und in denen ich mitgewirkt habe.



Abbildung 64: "A Tribute to King Oliver", Hessisches Jazzjahr, Wiesbaden 1991; v.l.n.r. Agi Huppertsberg (p), Frank Selten (ts), Reimer von Essen (cl, as), Bernd K. Otto (bj), Klaus Pehl (as), N.N. (tu), Herbert Christ (tp), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Gerd Goldenbow (tb)



Abbildung 65: "Jazz At Sea" 2000; Fotomontage, von links oben nach rechts unten Frank Roberscheuten (ts), N.N. (p), Klaus Pehl (as), Tom Baker (as), Lilian Bouté (voc), Thomas L'Etienne (ts), N.N. (tp), Herbert Christ (tp), Joec Wulf (tb), N.N. (p), Gustl Mayer (ts), Joe Wulf (tb), Detlev "Kning" Langhans (b), N.N. (bj), N.N. (sous), Herbert Christ (tp), Thomas L'Etienne (cl), Shaune Hildabrand (voc), N.N. (ts), N.N. (tp), Frank Roberscheuten (cl), Philippe Baudoin (p), N.N. (g), N.N. (g), N.N. (g), N.N. (dr)



Abbildung 66: "Pinte" Jazz Band, zum 50. der "Pinte" Bonn 02.06.2018

Gast/Substitut in ständig aktiven Bands

In einigen ständig aktiven Bands war ich als Gast eingeladen oder hatte ein ständiges Mitglied zu ersetzen.



Abbildung 67: New Orleans Ragtime Orchestra, WDR Köln 1974; v.l.n.r. John Robichaux (dr), Walter Payton (b), Paul Crawford (tb), Lionel Ferbos (tp), Klaus Pehl (cl), Lars Edegran (p), Bill Russel (vl)



Abbildung 68: Crawford-Unterseer Jazz Band, New Orleans 1980; v.l.n.r. Paul Crawford (tb), Klaus Pehl (cl), N.N. (bj), Herbert Bohn (bj), Neil Unterseer (tu)

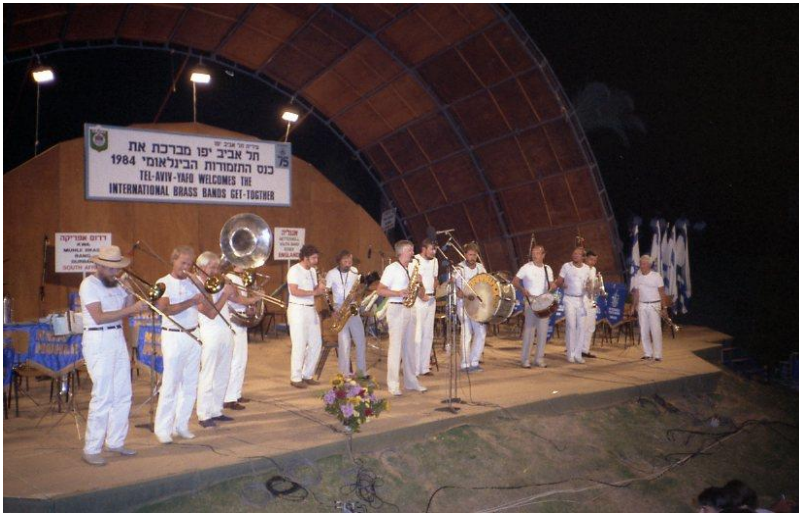


Abbildung 69: Barrelhouse Brass Band, Tel Aviv Israel 1984; v.l.n.r. Christoph Wackerbarth, Harald Blöcher, Rudi Möbus (tb), Gerhard "Loni" Abt (sous), Reimer von Essen (cl), Frankl Selten (ts), Klaus Pehl (as), Bernd K. Otto (cymb), Dieter Nentwig (bd), Hans-Georg Klauer (sdr), Horst "Morsch" Schwarz, Herbert Christ, Karl Möbus (tp)



Abbildung 70: Band der Bandleader, Jagdhofkeller Darmstadt 1988; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl, as), Ludwig Stimmler (b, RIP), Bernd K. Otto (bj, g), Ron Ringwood (voc), Lindy Huppertsberg (b), Reimer von Essen (cl), Colin Dawson (tp), Slick Salzer (dr), Bob Barton (p), Helmut Schlitt (tp, RIP), Dieter Nentwig (wb), Gene Connors (tb, RIP), N.N.



Abbildung 71: Milano Jazz Gang, Australian Tour 2001; v.l.n.r. Valter Ganda (dr), Lucio Capobianco (tb), Helmut Schlitt (co, RIP), Claudio Nisi (sous), Klaus Pehl (cl, ss), Paolo Alderighi (p), Luca Siranni (bj)



Abbildung 72: Milano Jazz Gang mit Graeme Bell (p, RIP), Sydney September 2001; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl, ss), Lucio Capobianco (tb), Paolo Alderighi (p), Graeme Bell (p, RIP), Helmut Schlitt (co, RIP), Luca Siranni (bj), Valter Ganda (dr), Claudio Nisi (sous)



Abbildung 73: Claus Jacobi's Bottomland Orchestra, Apex Club, Göttingen 26.08.2006; v.l.n.r. Jan-Hendrik Ehlers (p), Claus Jacobi (cl, as, ts), Günther Rüssel (bj), Klaus Pehl (cl, as, ts), Dietrich Kleine-Horst (tu), Roland Pilz (co), Carsten Nehring (tb), Gunther Andernach (wb)



Abbildung 74: Chattenhouse Jazzband, 13.06.2008; N.N. (co, F-Horn), Jutta Klauer (b), N.N. (p), N.N. (bj), Klaus Pehl (ts)

Musiker, Bands und Orchester live gehört

Hier ist eine kleine Auswahl von für mich wichtigen Bands, die ich im Rhein-Main-Raum hören konnte.



Abbildung 75: Preservation Hall Jazz Band, Zoo-Gesellschaftshaus, Frankfurt am Main 26.10.1971; v.l.n.r. Alonso Stewart (dr), Louis Nelson (tb), N.N. (b), "Kid" Thomas Valentine (tp), Emanuel Paul (ts), Emanuel Sayles (bj), Polo Barnes (cl)



Abbildung 76: New Orleans Legends, Langen 1980er; v.l.n.r. Alton Purnell (p), N.N. (b), Barry Martin (dr), Cornbread Thomas (vl), Andrew Blakeney (tp), Louis Nelson (tb)



Abbildung 77: Jackson-Brown Quartett, 1980er; v.l.n.r. N.N. (p), Milt Jackson (vib), Ray Brown (b), Mickey Roker (dr)



Abbildung 78: Harlem Jazz and Blues Band, Ortenberg Mitte 1980er; u.a. mit Eddie Durham (tb)



Abbildung 79: Peanuts Hucko Sextett, 1980er; v.l.n.r. N.N. (p), Louise Tobin (voc), Peanuts Hucko (cl), Jack Lesberg (b), Trummy Young (tb), Gus Johnson (dr, verdeckt), Peter Appleyard (vib)



Abbildung 80: Ray Brown Trio, Jazzclub Rödermark, erste Hälfte 1980er; v.l.n.r. Herb Ellis (g), Ray Brown (b), Monty Alexander (p)



Abbildung 81: Swing All Stars, Gedern 1990er; u.a. mit v.l.n.r. Illinois Jacquet (as, ts), Herb Ellis (g), Buddy Tate



Abbildung 82: Dixieland All Stars, Dixieland Hall, Stuttgart 1981; mit Trummy Young (tb), N.N. (dr), Jimmy Maxwell (tp), Jack Lesberg (b, verdeckt), Peanuts Hucko (cl), N.N. (p)



Abbildung 83: The Pied Pipers, Jazzclub Rödermark 1981; v.l.n.r. Jack Lesberg (b), Jake Hanna (dr), Ralph Sutton (p), Peanuts Hucko (cl), Peter Appleyard (vib)



Abbildung 84: Dixieland All Stars, Waiblingen 1982; Dick Cary (p), Johnny Mince (cl), Al Klink (ts), Yank Lawson (tp), Bob Haggart (b), Carrie Smith (voc), Charlie Antolini (dr)



Abbildung 85: Dick Wellstood, "Sherry & Port", Wiesbaden 1983; Zuhörer: Ute Pehl, Agi Huppertsberg, Lindy Huppertsberg



Abbildung 86: Dick Wellstood, Hermann Stollenwerks Jazz Party, Frankfurt am Main 1983; v.l.n.r. Conny Jackel (fh), Dick Wellstood (p)



Abbildung 87: Dick Wellstood, Amerikahaus Frankfurt am Main 1983



Abbildung 88: Jackson-Brown Quartett, Jazzclub Rödermark 1984; v.l.n.r. Mickey Roker (dr), Milt Jackson (vib), Ray Brown (b), Cedar Walton (p)



Abbildung 89: 1822 All Stars, Grüneburg Park, Frankfurt am Main 1988; v.l.n.r. Red Richards (p), Major Holley (b), Billy Mitchell (as, ts), Joe Newman (tp), Oliver Jackson (dr), Al Grey (tb)



Abbildung 90: Barrelhouse Jazzband 50 Jahre, Alte Oper Frankfurt am Main 2003; v.l.n.r. Frank Selten (ss, as, ts), Reimer von Essen (cl, as), Horst "Morsch" Schwarz (tp)

Plakate

Die folgenden Plakate konnte ich vor meinem Umzug nach Bonn durch Digitalisierung "retten".



Abbildung 91: "Passe Partout" zwischen 1973 und 1976

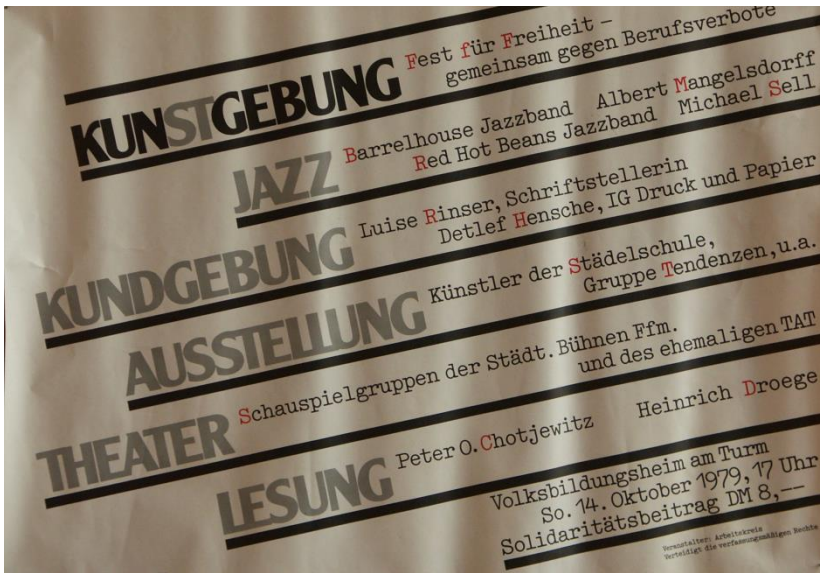


Abbildung 92: u.a. mit "Red Hot Beans" 14.10.1979



Abbildung 93: vermutlich 07.12.1979

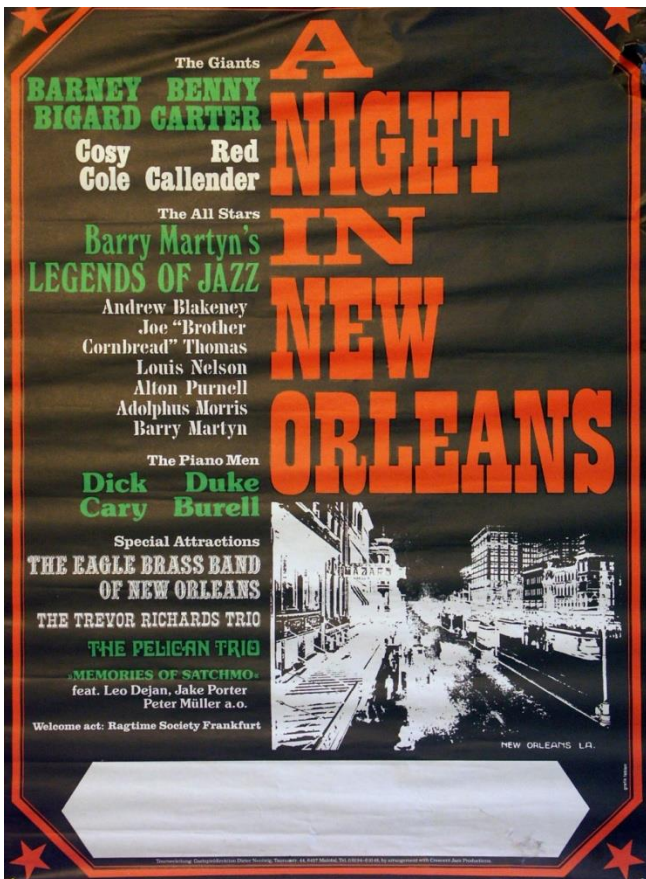


Abbildung 94: Frankfurt am Main, Jahrhunderthalle ca. 1980



Abbildung 95: 14.04.1980

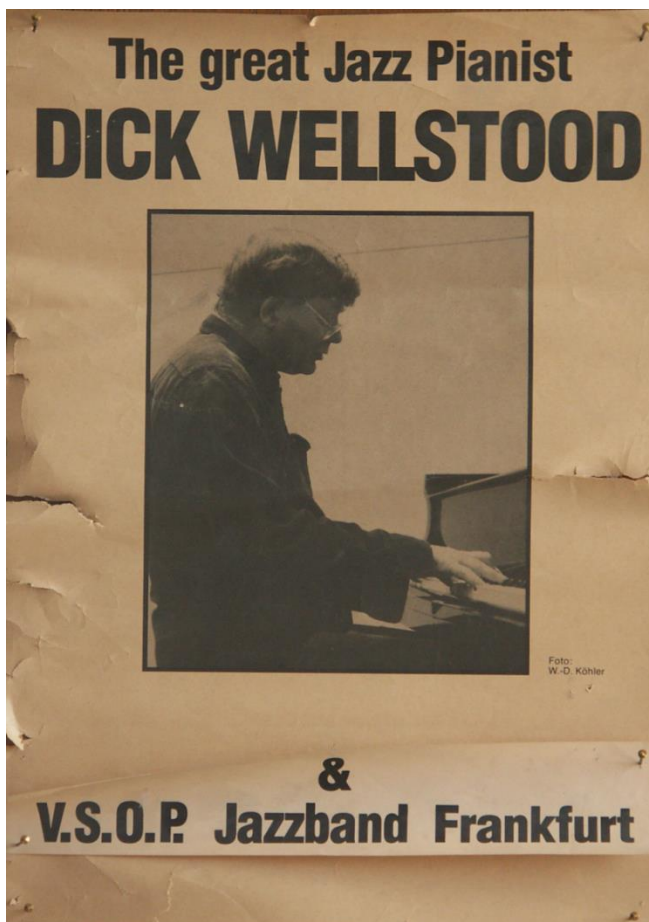


Abbildung 96: Passe Partout für Auftritte zwischen 1980 und 1983



Abbildung 97: 17. und 18.01.1981

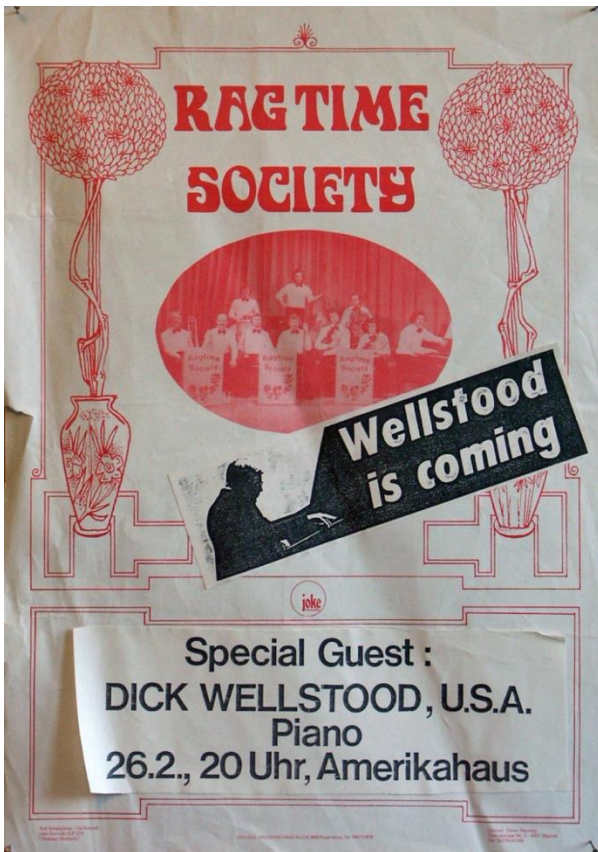


Abbildung 98: 26.02.1981



Abbildung 99: 26.04.1981



Abbildung 100: 16.03.1983

The great Jazz Pianist
DICK WELLSTOOD




Foto: W.-D. Kohler

in concert

19. April 83, 20.00 Uhr, 10,-DM
Amerikahaus, Ffm. Staufenstr. 1
Vorverkauf: "Sandrock" Hauptw. 20 115/6

Abbildung 101: 19.04.1983

J·A·Z·Z
 am Quellenpark in Bad Soden/Ts

Heimathmuseum



4. 6. 83 - **Swing Quartett Praha**
 (Tschechoslowakei)

11. 6. 83 - **Blue Devils**
 (Wien, München, Frankfurt)

18. 6. 83 - **Milano Jazzgang**
 (Mailand, Italien)

25. 6. 83 - **Errol Dixon (USA)**,
 Boogie Woogie, Blues-Pianist
 und Entertainer
 Sommerpause

6. 8. 83 - **Doppelkonzert-Ragtime**
Society,
 Frankfurt (12 Mitwirkende)

13. 8. 83 - **Joop Peters Swingband**
 (Holland)

20. 8. 83 - **Dietrich Geldern Quintett**
 (Deutschland, Holland)

27. 8. 83 - **Doctor Jazz Ambulanz**
 (Bonn)

3. 9. 83 - **High Society Brass Band**,
 Frankfurt mit Oscar Peterson USA

jeweils samstags 11.00 bis 14.00 Uhr
 am Heimathmuseum, bei Dauerregen:
 Trübsal-Zum-Quellenpark
Für Essen und Trinken ist gesorgt.
Eintritt frei!

Veranstalter:
 Stadt Bad Soden am Taunus

Abbildung 102: u.a. mit der "Ragtime Society Frankfurt" am 06.08.1983

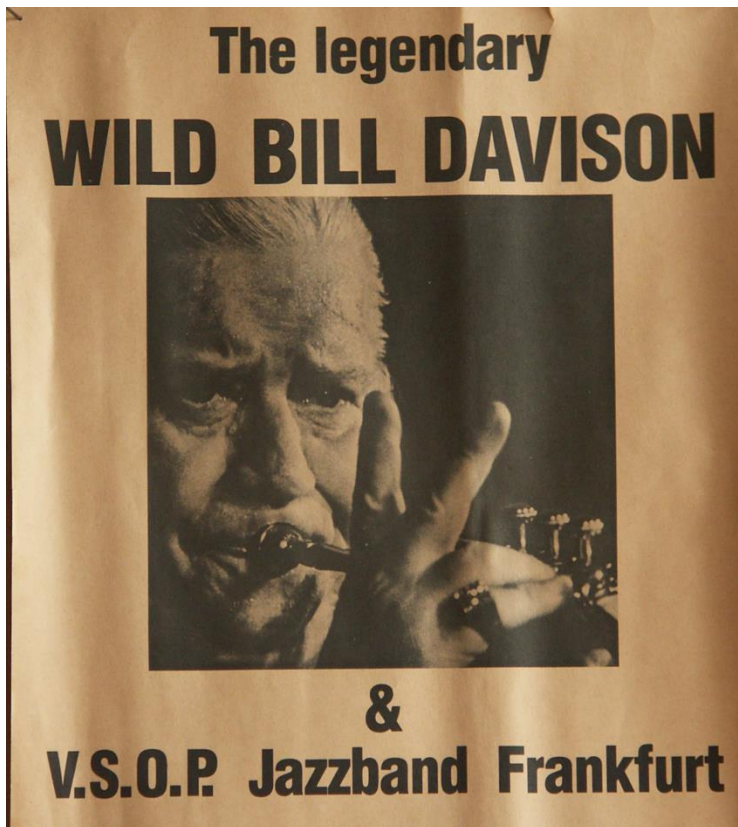


Abbildung 103: Passe Partout zwischen 1983 und 1984



Abbildung 104: u.a. mit der "Ragtime Society Frankfurt" 21.01.1984

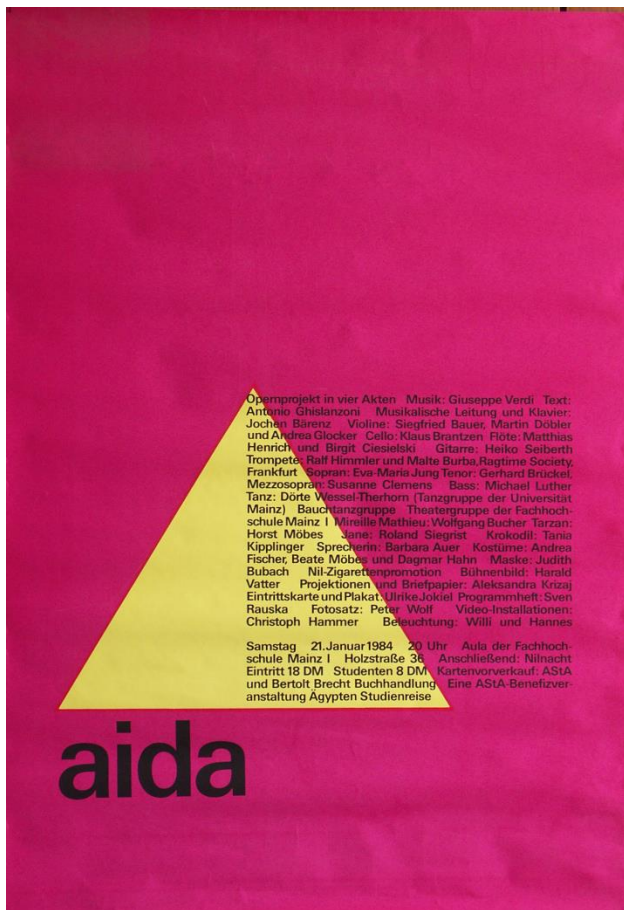


Abbildung 105: u.a. mit der "Ragtime Society Frankfurt" 21.01.1984



Abbildung 106: 11.05.1984



Abbildung 107: 13.05.1984



Abbildung 108: Israel mit "Barrelhouse Brass Band" 1984

SR Saarländischer Rundfunk

Funkhaus Halberg, 3. Nov. 1984 20.00 Uhr

**Hanns Dieter Hüschs
Gesellschaftsabend
Nr. 61** Produktion: K.-H. Schmieding

**Schobert & Black
Hans-Peter Kerkeling
Ragtime Society Frankfurt**

Eine öffentliche Veranstaltung im großen Sendesaal
Eintritt 12,-DM Schüler und Studenten 6,-DM
Vorverkauf: Reisebüro der SZ Tel: 50 22 87

SR2 Studiewelle Saar
UKW 91,3 MHz

Abbildung 109: 03.11.1984

Just Jazz presents

**Jacquet's JAZZ
TRAIN '85**

swings to Europe with:

ILLINOIS JACQUET tenorsax
RED NORVO vibes
BUDDY TATE tenorsax
HARRY SWEETS EDISON trumpet
MILT HINTON bass
HERB ELLIS guitar
GUS JOHNSON drums
RICHARD WYANDS piano

Einmalig in Hessen Samstag, 27. April 1985, 20.00 Uhr
BÜRGERHAUS 6474 ORTENBERG

Vorverkauf: 20,- DM • Abendkasse: 25,- DM • Nummerierte Tische

48274400000000 000 0017010000
Bürgerhaus 6474 Ortenberg, Tel. 05276 1235 u. 1236 • 6474 Ortenberg, Baden • 4471 Bielefeld, Tel. 0521 403 130

Abbildung 110: 27.04.1985

DIE BAND

DER BANDLEADER

Trompete: Colin Dawson
Rolf Klingelhöfer

Posaune: Gene Connett

Klarinette, Saxophon: Thomas L'Etienne
Emil Mangelsdorff
Gusti Mayer
Klaus Pehl
Reimer von Essen

Klavier: Butch Thompson
Buddha Scheidegger

Orgel: Uli Hanke

Bass: Lindy Huppertsberg

Gitarre, Banjo: Bernd K. Otto

Schlagzeug: Charly Antolini
Trevor Richards

Gesang: Ron Ringweid

Abbildung 112: u.a. im "Jagdhofkeller" Darmstadt, 1988

Jazz-Initiative Langen e.V.

27. September '92 · 11.00 Uhr
Jazz-Frühschoppen

HARALD BLÖCHER'S
TAIL-
NEW ORLEANS JAZZ
GATE
JAZZBAND

Ende der Sommerzeit!

Rathaus-Foyer Langen

Eintritt 8,- DM · Begünstigte u. Jugendliche 5,- DM
Kinder frei

Abbildung 113: 27.09.1992

JAZZ

LIVE

Stadt Haßfurt + Möbel Engelhardt
präsentieren

Ragtime Society Frankfurt
- New Orleans Jazz -

Stadthalle Haßfurt
Samstag, 12. März 1994 · 20.00 Uhr
Karten zum Preis von 23,00 DM und 18,00 DM


Vorverkauf: Rathaus der Stadt Haßfurt, Marktplatz 1, Zimmer-Nr. 5, 97437 Haßfurt
Telefonische Vorbestellung: Telefon 0 95 21/68 82 27
- Ermäßigung für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte -

Abbildung 114: 12.03.1994

KULTURZENTRUM
ENGLISCHE KIRCHE



TAILGATE JAZZBAND



New Orleans
KID ORY

MATINEE

JAZZ

Beginn 11 Uhr
Eintritt 15 Mark

Vorverkauf 14 Tage vorher
im Verkehrsamt im Kurhaus

Eine neue Variante des New Orleans Jazz wird zu der ersten Jazz-Matinee in diesem Jahr geboten. Harald Blöchers Tailgate Jazzband widmet sich der Musik Kid Orys und seiner Gruppen der 40er, 50er und 60er Jahre.

Sonntag
22.1.1995

KULTURZENTRUM
ENGLISCHE KIRCHE
Ferdinandsplatz
Bad Homburg v. d. Höhe

Abbildung 115: 22.01.1995

JAGDHOFKELLER
BESSUNGER STR. 84 64285 DARMSTADT P

SA 18.05

TAILGATE JAZZBAND
N.O. Music der Kid Ory-Band
der 30er, 40er, 50er Jahre

Programm '96

KARTEN-TELEFON (06151)423622

VEREIN FÜR  **KUNST & MUSIK E.V.**

Abbildung 116: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, 18.05.1995

BARRELHOUSE JAZZBAND



Frankfurter Rundschau

Junge Oper  Frankfurt

Sa, 6. 10. 20 Uhr
Großer Saal

Special Guests:
 Adelaide Hall (USA)
 Joe Newman (USA)
 Gene "Mighty Flea" Conners (USA)
 Major Holley (USA)
 Willie Mabon (USA)
 Gustl Mayer (D)
 Irakli's Swing Orchestra (F)
 Red Hot Beans (D)
 Big Band Memories (D)

Kartensiosk Alte Oper Frankfurt Kartensiosk Sandrock Verkehrsamt im Hauptbahnhof Hertie-Theaterkasse

Mit anschließender Party in den Foyers

Abbildung 117: u.a. mit "Red Hot Beans" und "Big Band Memories" vermutlich 06.10.1995

JAZZ CLUB RÖDERMARK

Rodgau e.V. presents

Big Band Memories

feat. Jim Galloway, Toronto

Big Band Jazz und ein Wiedersehen mit dem kanadischen Sopransaxophonisten

Sa. 21. Okt. 1995, ab 20.30 Uhr

Kartenvorverkauf: "Papierkorbchen" im Einkaufszentrum Breidert Rödermark, Ober Roden

Vorbestellungen: Jazzclub Rödermark ☎ 06074 - 6 72 81

Jazzkeller Rödermark
Friedrich-Ebert-Straße

Jazzkeller Rödermark · Friedrich-Ebert-Straße

Abbildung 118: 21.10.1995

**EIN FRISCHES PROST
VON GLAABSBRÄU**

Das **KUNSTFORUM** präsentiert

JAZZ

IM SCHALANDER

**Harald Blöchers
Tailgate Jazzband**

stellt ihre neue CD vor: „Dance Hall Days“

25.6.98, 20 Uhr

Schaland der Glaabsbräu, Frankfurter Straße 9, Seligenstadt
 Eintritt: DM 23,-, ermäßigt DM 18,-
 Vorverkauf: Buchhandlungen Bücherwurm und Sprey
 in Seligenstadt, Bücherstube Klingler in Hamburg,
 Verkehrsbüro in Seligenstadt,
 Bild und Rahmen in Rodgau-Jügesheim.

Glaabsbräu

KUNSTFORUM
Seligenstadt e.V.

DARAUF EIN PILS
VON GANZEM HERZEN.



Abbildung 119: 25.06.1998

26. 2. 2000
20 Uhr

Bürgerhaus
Schwalbach
a.Ts.



**ZELLE'S
BALL**
DER BALL DER JAZZFREUNDE
ZUM FASCHING

STARGAST HAZY OSTERWALD

ENGELBERT WROBEL'S SWING SOCIETY	MATCHBOX BLUESBAND MIT GIORGINA KAZUNGU
CHRISTOPH OESER	ECHOES OF SWING
BIG BAND MEMORIES	ORIGINAL ZULU'S BRASSBAND

Karten zu DM 30,- im Vorverkauf, an der Abendkasse ab 19 Uhr zu DM 36,-

BALL ROOM	Buchhandlung Boris Riege Tel. 06196/82182 Schwalbach , Marktplatz 35, und in Bad Soden , Zum Quellenpark 21 Papiertrahe E. Münzenberg Schwalbach , Schulstrasse 10	Papierwaren Schlonsok Eschborn , Hauptstrasse 34
PIANO BAR	Buchhandlung I. Limberger Kronberg , Friedrich-Ebert-Straße 2	Konzert- und Theaterkasse Frankfurt , Auf der Zeil im HERTIE -Haus Tel. 069 / 29 43 43
BLUES CORNER		Veranstalter: Kulturkreis Schwalbach am Taunus GmbH, Tel. 06196/81959 und Jazzclub Schwalbach

Abbildung 120: u.a. mit "Big Band Memories" 26.02.2000

Repubblica di San Marino
 UFFICIO DI STATO PER IL TURISMO
12/19 LUGLIO 1998
 Lino Patruno presenta:
"INCONTRO ALLA GENTE"
JAZZ
 5ª edizione
 102.7
 RADIO SAN MARINO RTV
 INGRESSO LIBERO
 Per informazioni:
 Ufficio di Stato per il Turismo
 Contrada Omighiano, 20
 47890 Repubblica di San Marino
 Tel. 0549882435 fax 0549882575
JAZZ
INCONTRO ALLA GENTE

Domenica 12 luglio
 "Remembering Joe Venuti"
 LINO PATRUNO & HIS BLUE FOUR
 featuring CARLO BAGNOLI e
 MAURO CARPI
 OSCAR KLEIN with ROMANO
 MUSSOLINI ALL STARS
 featuring GIANNI SANJUST, TULLIO
 DE PISCOPO & DANA GILLESPIE
 (England)
 Lunedì 13 luglio
 BERNO LONGHI & HIS SOUND
 OF THE CLARINETS
 HIGH SPIRIT
 (The Chicago Gospel Group) (USA)
 Martedì 14 luglio
 "Jazz in Milan"
 ENRICO INTRA - FRANCO CERRI
 QUARTET featuring BRUNO DE
 FILIPPI
 GIANNI BASSO - RENATO
 SELLANI QUINTET
 Mercoledì 15 luglio
 "Ricordando Natalino Otto
 e Gorni Kramer"
 MAURIZIO MICHELI SWING
 QUINTET
 MARCELLO ROSA BRASSSTARS
 Giovedì 16 luglio
 "Jazz Band Ball"
 CARLO LOFFREDO & HIS NEW
 ORLEANS JAZZ
 featuring BERYL BRYDEN (England)
 Venerdì 17 luglio
 "Omaggio a Bobby Hackett
 e Lee Wiley"
 GUIDO PISTOCCHI QUARTET
 featuring DANILA VELLI
 SOPRANO SUMMIT - BOB
 WILBER & KENNY DAVERN (USA)
 Sabato 18 luglio
 RICCARDO REI QUARTET
 featuring ROSARIO GIULIANI
 DICK SUDHALTER (USA)
 with THE GHOSTS OF THE
 TWENTIES directed by RED PELLINI
 featuring CLIVE RICHE
 Domenica 19 luglio
 MUSICAFESTIVAL ORCHESTRA
 directed by ORIO LUCCHI
 "Omaggio a Frank Sinatra"
 GAETANO RICCIONE with
 GIOVANNI MAZZARINO QUARTET
 "Nel Centenario della nascita di
 George Gershwin"
 HALLO GERSHWINI SWING HALL
 BIG BAND arranged and directed by
 NANDO de LUCA featuring DANA
 ANDREWS, PAOLO TOMELLERI
 & THE VOCAL SWINGERS
 Per le strade del Centro Storico tutti i
 giorni suonerà la AMBROSIA
 BRASS BAND
 I concerti si terranno in
 Piazza Benf Agata con
 inizio alle ore 21.00,
 tranne quello della
 MUSICAFESTIVAL
 ORCHESTRA che
 si terrà domenica
 mattina alle ore
 10.00 in Piazza
 Garibaldi.

Abbildung 121: u.a. mit der "Ambrosia Brass Band" 12.-19.07.1998

Abbildungsverzeichnis

- Abbildung 1: Tailgate Jazzband, Probenkeller Ganghofer Straße 24, Frankfurt am Main 1962; v.l.n.r. Klaus Haase (tb), Klaus Pehl (cl), Hagen Sieler (wb, RIP), Jochen Hess (bj), Norbert Klarmann (p), Herbert Christ (tp), Norbert Kirmeier (tu)..... 2
- Abbildung 2: Ragtime Society Frankfurt, "Pressefoto für LP", Volksbildungsheim Frankfurt am Main; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Horst Dubuque (co, RIP), Peter Hermann (dr), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Klaus Pehl (cl), Eberhard Jirzik (b), Christoph Heise (vl), Michael Müller-Blattau (vc, RIP), Jürgen Seeger (vl), Reimer von Essen (p) 2
- Abbildung 3: Ragtime Society Frankfurt, "Pressefoto" (H. Haase), Weingartenschule Kriftel 1989; v.l.o.n.r.u. Klaus Pehl (cl), Reimer von Essen (p), Michael Müller-Blattau (vc, RIP), Viola Engelbrecht (p), Horst Debnar-Daumler (tp), Peter Hermann (dr), Detlev "Kning" Langhans (b), Harald Blöcher (tb), Herbert Fennel (vl), Christoph Heise (vl), Jürgen Seeger (vl)..... 3
- Abbildung 4: Ragtime Society Frankfurt, Präsentation CD, Hattersheim 01.03.1998; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Peter Hermann (dr), Horst Debnar-Daumler (co, voc), Jutta Klauer (b), Klaus Pehl (cl), Herbert Fennel (vl), Thomas Spahn (vc), Jürgen Seeger (vl), Michael Freund (p) 3
- Abbildung 5: Ragtime Society Frankfurt, Stadthalle Bad Soden a.T. 03.09.2012; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Udo Beilborn (dr), Horst Debnar-Daumler (co), Jutta Klauer (b), Klaus Pehl (cl), Barbara Dietsche (vc), Herbert Fennel (vl), Jürgen Seeger (vl), Michael Freund (p) 4
- Abbildung 6: Big Band Memories, Jagdhofkeller Darmstadt 1994; v.l.n.r. Dirk Raufeisen (p), Klaus Pehl (dir), Götz Ommert (b), Gerd Schütrumpf (g, RIP), Torsten Plagenz (cl), Wolfgang Wüsteney (dr), Erik Huppertsberg (dr, Standby), Mika Stanojevic (as), Norbert Heun (tp, RIP), Christoph Wackerbarth (tb), Friedel Pfannenmiller (tp), Hans

Rück (as), Viola Engelbrecht (tb), Oliver Kestl (ts), Udo Rubach (tp), Klaus Lohfink (tb), Horst Aussenhof (bs), Herbert Christ (tp)	4
Abbildung 7: V.S.O.P Jazz Band, Jazzclub Rödermark, Anfang 1980er; v.l.n.r. N.N. (as), Herby Hess (p), N.N. (b), Benny Bailey (tp, RIP), Wolfgang Wüsteney (dr), Herbert Christ (tp), Klaus Lohfink (tb).....	5
Abbildung 8: V.S.O.P. Jazz Band, Ingelheim 1981; v.l.n.r. Dick Wellstood (p), Detlev "Kning" Langhans (b), Peter Hermann (dr), Klaus Pehl (cl)	5
Abbildung 9: V.S.O.P. Jazz Band, Jazzclub Rödermark 1980; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), K.B. Rau (dr), Wild Bill Davison (co, RIP), Lindy Huppertsberg (b), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Klaus Lohfink (tb).....	5
Abbildung 10: V.S.O.P. Jazz Band, "Backstage" Jazzclub Rödermark, 11.02.1984, v.l.n.r. Norbert Kemper (p, RIP), Klaus Pehl (cl), Detlev "Kning" Langhans (b), Peter Hermann (dr), George Masso (tb, RIP), Horst "Morsch" Schwarz (tp).....	6
Abbildung 11: V.S.O.P. Jazz Band, Ingelheim 1982; v.l.n.r. Herby Hess (p, RIP), Detlev "Kning" Langhans (b), Klaus Pehl (cl), Peter Hermann (dr), Herbert Christ (tp), Harald Blöcher (tb), Wild Bill Davison (co, RIP).....	6
Abbildung 12: V.S.O.P. Jazz Band, Niddapark-Terrassen backstage 1982; Herbert Christ, Wild Bill Davison (RIP), Klaus Pehl	6
Abbildung 13: V.S.O.P Jazz Band, Jazzclub Rödermark, Anfang 1980er; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), Agi Huppertsberg (p, verdeckt, RIP), Jim Galloway (ss, ts, RIP), Lindy Huppertsberg (b), Horst "Morsch" Schwarz (tp), K.B. Rau (dr), Klaus Lohfink (tb).....	7
Abbildung 14: V.S.O.P Jazz Band, Rothenburg o.d.T. 1981; v.l.n.r. Klaus Lohfink (tb), K.B. Rau (dr), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Lindy Huppertsberg (b), Agi Huppertsberg (p, RIP), Peanuts Hucko (cl, RIP)	7
Abbildung 15: V.S.O.P Jazz Band, Jazzclub Rödermark, 12.05.1984; v.l.n.r. K.B. Rau (dr), Klaus Pehl (cl), Detlev "Kning" Langhans (b, verdeckt), Jim Galloway (ss, RIP), Norbert Kemper (p, verdeckt, RIP)	7
Abbildung 16: V.S.O.P Jazz Band, Tennisclub Blau-Weiß Frankfurt am Main 1994; v.l.n.r. Dirk Rauf Eisen (p), Götz Ommert (b), Jim Galloway (ss, RIP), Erik Huppertsberg (dr, RIP), Herbert Christ (tp).....	8
Abbildung 17: Ragtime Quartett Bonn, Poppelsdorfer Schloß Bonn, 15.11.2016; v.l.n.r. Jörg Fitzner (co), Klaus Pehl (cl), Uli Heier (bj), Detlev "Kning" Langhans (b)	8
Abbildung 18: Ragtime Quartett Bonn, "Anno Tubac" Bonn 04.10.2018; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans (b), Jörg Fitzner (co), Klaus Pehl (cl), Uli Heier (bj).....	9
Abbildung 19: Original Union Brass Band, Offenbach 1963; u.a. v.l.n.r. Gerhard "Loni" Abt (sous, RIP), Gerhard "Graz" Wiethold (sous), Reinhard Busmann (ts), Klaus Pehl (ts), Herbert Christ (tp)	9
Abbildung 20: Original Union Brass Band, "Opening N.O. Jazz Festival, Volksbildungsheim Frankfurt am Main 06.10.1972; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Rudi Möbus (tb), Gerhard "Loni" Abt (sous, verdeckt, RIP), Reimer von Essen (cl), Frank Selten (ts), Klaus Pehl (as), Gerd Tenzer (sdr), Trevor Richards (bdr, verdeckt), Herbert Christ (tp, verdeckt ?), Horst "Morsch" Schwarz (tp)	10
Abbildung 21: Original Union Brass Band, Jazz in der Burg, Dreieichenhain 1970er; v.l.n.r. Hans Georg Klauer (sdr), Peter Hermann (bdr), Eberhard Jirzik (tp), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Reimer von Essen (cl), Dieter Nentwig (M.C.), Frank Selten (ts), Klaus Pehl (as), Harald Blöcher (tb), Walter Möwes (tb).....	10
Abbildung 22: Original Union Brass Band, Frankfurt am Main 1970er; v.l.n.r. Frank Selten (ts), Norbert Becker (sdr), Karl-Heinz Möbus (tp), Klaus Pehl (cl), Rudi Möbus (tb), Gerhard "Loni" Abt (sous)	11
Abbildung 23: Original Union Brass Band, Ingolstadt 1980er; v.l.n.r. Gerhard "Loni" Abt (sous), N.N. (cl), Reimer Lösch (tp), Peter Müller (as, RIP), Harald Blöcher (tb), Klaus Pehl (ts), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Rudi Möbus (tb), Karl-Heinz Möbus (tp, RIP), Peter Hermann (sdr), Trevor Richards (bdr)	11
Abbildung 24: Original Union Brass Band, Hattersheim 1991; u.a. v.l.n.r. Harald Blöcher (tb, teilweise), Lüder Selge (cl, verdeckt, RIP), Peter Hermann (sdr), Gerhard "Loni" Abt (sous), Matthias Seuffert (as), Rudi Möbus (tb), Klaus Pehl (ts)	12
Abbildung 25: Original Union Brass Band, Frankfurt-Hoechst 03.07.2016; v.l.n.r. Herbert Christ (tp), Harald Möbus (tp), John Defferay (cl), Klaus Pehl (as), N.N. (ts), Rudi Möbus (tb), Harald Blöcher (tb), Christoph Wackerbarth (sous), Dominik Dötsch (bdr), Udo Beilborn (sdr).....	12

Abbildung 26: Original Union Brass Band, Frankfurt-Hoechst 01.07.2018; v.l.n.r. John Defferay (cl), Klaus Pehl (as), Achim Hamacher (as), Rudi Möbus (tb), Herbert Christ (tp), Harald Möbus (tp), Peter Hermann (sdr), Dominik Dötsch (bdr), N.N. (sous).....	13
Abbildung 27: Mahogany Hall Jazz Band, Southborder Jazzclub, Bad Honnef 1967; v.l.n.r. Fritz Michels (co, RIP), Eberhard Jirzik (co), Roland Pein (p), Klaus Pehl (as), Günther Bösel (cl), Helmut Haase (bj, verdeckt), Wolfram Jirzik (tu); nicht im Bild: Dieter Schminke (tb), Claus Baumgärtl (dr, RIP)	14
Abbildung 28: Zechs Washboard Company, "at home" Bornwiesenweg, Frankfurt am Main 1970; v.l.n.r. Wolfram Jirzik (sous), Helmut Grahl (p), Klaus Pehl (cl), Dieter "Zech" Nentwig (wb), Eberhard Jirzik (co), Harald Blöcher (tb), Helmut Haase (bj)	14
Abbildung 29: Blue Rhythm Band, Volksbildungsheim Frankfurt am Main 06.10.1972; v.l.n.r. Dulio Tani (ss), Klaus Pehl (as), Herbert Christ (co), Eberhard Jirzik (co), Harald Blöcher (tb), nicht im Bild Franz Luttenberger (p), Peter Bayerer (bj), Bibi Libowitzki (b), Gerd Tenzer (dr)	15
Abbildung 30: New Orleans Jazz Babies, die Gründungsbesetzung 1974; v.l.n.r. Ernst Schneider (b), Helmut Grahl (bj, g), Herby Hess (p, RIP), Herbert Christ (tp), Klaus Pehl (cl, as), Harald Blöcher (tb), Norbert Becker (dr, RIP)	15
Abbildung 31: New Orleans Jazz Babies, die "Platten-Besetzung" Ende 1974; v.l.n.r. Herby Hess (p, RIP), Klaus Pehl (cl, as), Ernst Schneider (b), Herbert Christ (tp), Peter Hermann (dr, verdeckt), Harald Blöcher (tb), nicht im Bild Helmut Grahl (bj, g).....	16
Abbildung 32: New Orleans Jazz Babies, ca. 1975; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Peter Hermann (dr), Ernst Schneider (b), Herbert Christ (tp), Felix Balzer (g), Helmut Grahl (p), Klaus Pehl (cl)	16
Abbildung 33: Red Hot Beans, Plattenaufnahmen "Every Where You Go", Biton-Studio Frankfurt am Main 1979; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), Herbert Bohn (bj, RIP), Wener Knodel (p, RIP), Peter Hermann (dr), Detlev "Kning" Langhans (b), Harald Blöcher (tb), nicht im Bild Wolfgang "Knolde" Lösch (tp).....	17
Abbildung 34: Red Hot Beans, Selb, Rosenthal-Halle 16.06.1979; v.l.n.r. Wener Knodel (p, RIP), Klaus Pehl (cl), Detlev "Kning" Langhans (b), Herbert Bohn (bj, RIP), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Peter Hermann (dr, verdeckt), Harald Blöcher (tb)	17
Abbildung 35: Red Hot Beans, 10 Jahre mit Gästen, Südbahnhof Frankfurt am Main 1985; v.l.n.r. John Marks (p, RIP), Klaus Pehl (as), Peter Müller (cl, RIP), Detlev "Kning" Langhans (b), Herbert Bohn (bj, RIP), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Peter Hermann (dr), Harald Blöcher (tb).....	18
Abbildung 36: Red Hot Beans, "New Orleans" Offenbach 29.08.2003; v.l.n.r. Rudi Möbus (tb), Harald Möbus (tp), Andrea Drechsler (dr, verdeckt), Herbert Bohn (bj, verdeckt, RIP), Klaus Pehl (cl als Gast), Ernst Schneider (b), Jürgen Maschke (p, RIP)	18
Abbildung 37: Sentimental Mood Big Band; Ende der 1980er; N.N. (tb, dir), bs und as verdeckt, Klaus Pehl (as), N.N. (2 x ts), N.N. (4 x tb), N.N. (2 x tp), Christian Haake (tp), Udo Rubach (tp), N.N. (g), Paul N. (dr), N.N. (eb), N.N. (p) ...	19
Abbildung 38: Dreamboat Serenaders, Bad Soden 1990; v.l.n.r. Jörg Zschimmer (g), Christoph Wackerbarth (tb), Klaus Pehl (cl, as, ts), Gerhard "Loni" Abt (sous), Herbert Christ (tp), Peter Hermann (dr, verdeckt).....	19
Abbildung 39: Dreamboat Serenaders, Quellenpark, Bad Soden 24.06.2006; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans, Jörg Möller (dr), Klaus Pehl (cl, as, bs), Fraser Gartshore (p), N.N. (cl, as), Herbert Christ (tp), Christoph Wackerbarth (tb)	20
Abbildung 40: Dreamboat Serenaders 1996; v.l.n.r. Klaus Pehl (as), Christian Hopkins (p), Matthias Seuffert (cl, ts), Christoph Wackerbarth (tb), Jörg Zschimmer (bj, g), Gerd Tenzer (dr), Detlev "Kning" Langhans (b)	20
Abbildung 41: Dreamboat Serenaders, Sulzbach 28.09.2008; v.l.n.r. Klaus Pehl (bs), Fraser Gartshore (p), Matthias Seuffert (as, ts), Christoph Wackerbarth (tb), Herbert Christ (tp), Michael Neuser (dr), Detlev "Kning" Langhans (b) ..	21
Abbildung 42: Dreamboat Serenaders, "Internationales Theater" Frankfurt am Main 26.03.2017; v.l.n.r. Ebi Hertin (p), Klaus Pehl (cl, ss, as, bs), Matthias Seuffert (cl, as, ts), Herbert Christ (tp), Detlev "Kning" Langhans (b), nicht im Bild Michael Neußer (dr), Christoph Wackerbarth (tb)	21
Abbildung 43: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Wiesbaden 1991; v.l.n.r. Werner Sahm (p), Klaus Pehl (cl), Jutta Klauer (b, verdeckt), Gerd Schütrumpf (g), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp), Peter Hermann (dr), Harald Blöcher (tb) ..	22

Abbildung 44: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Offenbach 1998; v.l.n.r. Helmut Haase (bj), Udo Beilborn (dr), Harald Blöcher (tb), Jutta Klauer (b), Dominik Dötsch (p), Klaus Pehl (cl), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp).....	22
Abbildung 45: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Kurpark Wiesbaden 2006 "wie gemalt"	23
Abbildung 46: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, ca. 1999; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), Harald Blöcher (tb), Udo Beilborn (dr), Jutta Klauer (b), Dominik Dötsch (p), Wolfgang "Knolde" Lösch (tp).....	24
Abbildung 47: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, Mühlheim Mainfähre 05.05.2016; v.l.n.r. Harald Blöcher (tb), Peter Hermann (dr), Harald Möbus (tp), Jutta Klauer (b), Klaus Pehl (cl), Dominik Dötsch (p)	25
Abbildung 48: Jazzfabrik, Jazzclub Grünberg 2004: v.l.n.r. Walter Möwes (tb), Felix Streb (dr), Harald Schock (tp), Paul Schmandt (b), "Didi" Mayntzhusen (bj), Klaus Pehl (cl, ss, as)	26
Abbildung 49: Jazzfabrik, "Summa Summarum" Frankfurt am Main 25.04.2014; v.l.n.r. Felix Streb (dr), N.N. (tb), N.N. (b), Harald Schock (tp), "Didi" Mayntzhusen (bj), Klaus Pehl (cl, as)	26
Abbildung 50: New Orleans Joy Makers, "Summa Summarum" Frankfurt am Main 17.05.2008; v.l.n.r. Rudi Möbus (tb), Udo Beilborn (dr), Harald Möbus (tp), N.N. (b), Klaus Pehl (cl, as), nicht im Bild Helmut Haase (bj)	27
Abbildung 51: New Orleans Joy Makers, Henkelsmühle 25.02.2011; v.l.n.r. Rudi Möbus (tb), Udo Beilborn (dr), Harald Möbus (tp), Helmut Haase (bj), Klaus Pehl (cl), Roland Effgen (b)	27
Abbildung 52: New Orleans Joy Makers, "Melyssa" Friedtberg 31.08.2013; v.l.n.r. Udo Beilborn (dr), Rudi Möbus (tb), Helmut Haase (bj), Harald Möbus (tp), Roland Effgen (b), Klaus Pehl (cl).....	28
Abbildung 53: New Orleans Joy Makers, "La Famiglia" Frankfurt am Main 09.04.2016; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl), N.N. (b), Helmut Haase (bj), Harald Möbus (tp), Udo Beilborn (dr), Rudi Möbus (tb).....	28
Abbildung 54: New Orleans Joy Makers, Bauernheim 01.07.2017; v.l.n.r. Udo Beilborn (dr), Helmut Haase (bj), Roland Effgen (b), Rudi Möbus (tb), Harald Möbus (tp), Klaus Pehl (cl).....	29
Abbildung 55: Die Oldies, Rodheim 21.08.2010; v.l.n.r. Manfred Berger (as), Udo Beilborn (dr), Klaus Pehl (as), N.N. (tu), Ulf Wachsmuth (ts), N.N. (bj), N.N. (acc), N.N. (tp), Alex N. (tp), N.N. (p)	30
Abbildung 56: Die Oldies, Seulberg 04.06.2011.....	31
Abbildung 57: Die Oldies, Frankfurt-Praunheim 16.07.2011.....	31
Abbildung 58: Die Oldies, Karben 18.08.2012	32
Abbildung 59: Windy City Jazz Band, Bonn-Beuel 03.04.2016; v.l.n.r. Achim Hamacher (ts), N.N. (sous), Klaus Pehl (cl), Martin Scheel (co), Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g), Klaus Dau (tb)	32
Abbildung 60: Semmel's Hot Shots, "Kater26" Bonn 05.03.2019; v.l.n.r. Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g), Klaus Pehl (cl), Rainer "Semmel" Brothuhn (tp), Achim Hamacher (ts); nicht im Bild Norbert Schuster (tb), Detlev "Kning" Langhans (b).....	33
Abbildung 61: Semmel's Hot Shots, "Kater26" Bonn 16.01.2018; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans (b), Norbert Schuster (tb), Achim Hamacher (ts), Klaus Pehl (cl), Rainer "Semmel" Brothuhn (tp), Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g)	34
Abbildung 62: Semmel's Hot Shots, Botanischer Garten Bonn 27.08.2017; v.l.n.r. Detlev "Kning" Langhans (b), Michael Neußer (dr), Klaus Pehl (cl), Hans-Martin "Büli" Schöning (bj, g, verdeckt), Rainer "Semmel" Brothuhn (tp), Achim Hamacher (ts).....	34
Abbildung 63: Helmut Münschers Marching Band, Wermelskirchen 13.05.2018; v.l.n.r. Achim Frank (bj), Achim Fink (sous), Norbert Schuster (tb), Klaus Pehl (cl), Helmut Münscher (tp)	35
Abbildung 64: "A Tribute to King Oliver", Hessisches Jazzjahr, Wiesbaden 1991; v.l.n.r. Agi Huppertsberg (p), Frank Selten (ts), Reimer von Essen (cl, as), Bernd K. Otto (bj), Klaus Pehl (as), N.N. (tu), Herbert Christ (tp), Horst "Morsch" Schwarz (tp), Gerd Goldenbow (tb)	35
Abbildung 65: "Jazz At Sea" 2000; Fotomontage, von links oben nach rechts unten Frank Roberscheuten (ts), N.N. (p), Klaus Pehl (as), Tom Baker (as), Lilian Bouté (voc), Thomas L'Etienne (ts), N.N. (tp), Herbert Christ (tp), Joec Wulf (tb), N.N. (p), Gustl Mayer (ts), Joe Wulf (tb), Detlev "Kning" Langhans (b), N.N. (bj), N.N. (sous), Herbert Christ (tp), Thomas L'Etienne (cl), Shaune Hildabrand (voc), N.N. (ts), N.N. (tp), Frank Roberscheuten (cl), Philippe Baudoin (p), N.N. (g), N.N. (g), N.N. (g), N.N. (dr).....	36
Abbildung 66: "Pinte" Jazz Band, zum 50. der "Pinte" Bonn 02.06.2018	36

Abbildung 67: New Orleans Ragtime Orchestra, WDR Köln 1974; v.l.n.r. John Robichaux (dr), Walter Payton (b), Paul Crawford (tb), Lionel Ferbos (tp), Klaus Pehl (cl), Lars Edegran (p), Bill Russel (vl)	37
Abbildung 68: Crawford-Unterseer Jazz Band, New Orleans 1980; v.l.n.r. Paul Crawford (tb), Klaus Pehl (cl), N.N. (bj), Herbert Bohn (bj), Neil Unterseer (tu)	37
Abbildung 69: Barrelhouse Brass Band, Tel Aviv Israel 1984; v.l.n.r. Christoph Wackerbarth, Harald Blöcher, Rudi Möbus (tb), Gerhard "Loni" Abt (sous), Reimer von Essen (cl), Frankl Selten (ts), Klaus Pehl (as), Bernd K. Otto (cymb), Dieter Nentwig (bd), Hans-Georg Klauer (sdr), Horst "Morsch" Schwarz, Herbert Christ, Karl Möbus (tp)	38
Abbildung 70: Band der Bandleader, Jagdhofkeller Darmstadt 1988; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl, as), Ludwig Stimmler (b, RIP), Bernd K. Otto (bj, g), Ron Ringwood (voc), Lindy Huppertsberg (b), Reimer von Essen (cl), Colin Dawson (tp), Slick Salzer (dr), Bob Barton (p), Helmut Schlitt (tp, RIP), Dieter Nentwig (wb), Gene Connors (tb), N.N.	38
Abbildung 71: Milano Jazz Gang, Australian Tour 2001; v.l.n.r. Valter Ganda (dr), Lucio Capobianco (tb), Helmut Schlitt (co), Claudio Nisi (sous), Klaus Pehl (cl, ss), Paolo Alderighi (p), Luca Siranni (bj)	39
Abbildung 72: Milano Jazz Gang mit Graeme Bell (p, RIP), Sydney September 2001; v.l.n.r. Klaus Pehl (cl, ss), Lucio Capobianco (tb), Paolo Alderighi (p), Graeme Bell (p), Helmut Schlitt (co, RIP), Luca Siranni (bj), Valter Ganda (dr), Claudio Nisi (sous)	39
Abbildung 73: Claus Jacobi's Bottomland Orchestra, Apex Club, Göttingen 26.08.2006; v.l.n.r. N.N. (p), Claus Jacobi (cl, as, ts), Günther Rüssel (bj), Klaus Pehl (cl, as, ts), Dietrich Kleine-Horst (tu), Roland Pilz (co), Carsten Nehring (tb), Gunther Andernach (wb)	40
Abbildung 74: Chattenhouse Jazzband, 13.06.2008; N.N. (co, F-Horn), Jutta Klauer (b), N.N. (p), N.N. (bj), Klaus Pehl (ts)	40
Abbildung 75: Preservation Hall Jazz Band, Zoo-Gesellschaftshaus, Frankfurt am Main 26.10.1971; v.l.n.r. Alonso Stewart (dr), Louis Nelson (tb), N.N. (b), "Kid" Thomas Valentine (tp), Emanuel Paul (ts), Emanuel Sayles (bj), Polo Barnes (cl)	41
Abbildung 76: New Orleans Legends, Langen 1980er; v.l.n.r. Alton Purnell (p), N.N. (b), Barry Martin (dr), Cornbread Thomas (vl), Andrew Blakeney (tp), Louis Nelson (tb)	41
Abbildung 77: Jackson-Brown Quartett, 1980er; v.l.n.r. N.N. (p), Milt Jackson (vib), Ray Brown (b), Mickey Roker (dr)	42
Abbildung 78: Harlem Jazz and Blues Band, Ortenberg Mitte 1980er; u.a. mit Eddie Durham (tb)	42
Abbildung 79: Peanuts Hucko Sextett, 1980er; v.l.n.r. N.N. (p), Louise Tobin (voc), Peanuts Hucko (cl), Jack Lesberg (b), Trummy Young (tb), Gus Johnson (dr, verdeckt), Peter Appleyard (vib)	42
Abbildung 80: Ray Brown Trio, Jazzclub Rödermark, erste Hälfte 1980er; v.l.n.r. Herb Ellis (g), Ray Brown (b), Monty Alexander (p)	43
Abbildung 81: Swing All Stars, Gedern 1990er; u.a. mit v.l.n.r. Illinois Jacquet (as, ts), Herb Ellis (g), Buddy Tate	43
Abbildung 82: Dixieland All Stars, Dixieland Hall, Stuttgart 1981; mit Trummy Young (tb), N.N. (dr), Jimmy Maxwell (tp), Jack Lesberg (b, verdeckt), Peanuts Hucko (cl), N.N. (p)	44
Abbildung 83: The Pied Pipers, Jazzclub Rödermark 1981; v.l.n.r. Jack Lesberg (b), Jake Hanna (dr), Ralph Sutton (p), Peanuts Hucko (cl), Peter Appleyard (vib)	44
Abbildung 84: Dixieland All Stars, Waiblingen 1982; Dick Cary (p), Johnny Mince (cl), Al Klink (ts), Yank Lawson (tp), Bob Haggart (b), Carrie Smith (voc), Charlie Antolini (dr)	44
Abbildung 85: Dick Wellstood, "Sherry & Port", Wiesbaden 1983; Zuhörer: Ute Pehl, Agi Huppertsberg, Lindy Huppertsberg	45
Abbildung 86: Dick Wellstood, Hermann Stollenwerks Jazz Party, Frankfurt am Main 1983; v.l.n.r. Conny Jackel (fh), Dick Wellstood (p)	45
Abbildung 87: Dick Wellstood, Amerikahaus Frankfurt am Main 1983	45
Abbildung 88: Jackson-Brown Quartett, Jazzclub Rödermark 1984; v.l.n.r. Mickey Roker (dr), Milt Jackson (vib), Ray Brown (b), Cedar Walton (p)	46
Abbildung 89: 1822 All Stars, Grüneburg Park, Frankfurt am Main 1988; v.l.n.r. Red Richards (p), Major Holley (b), Billy Mitchell (as, ts), Joe Newman (tp), Oliver Jackson (dr), Al Grey (tb)	46

Abbildung 90: Barrelhouse Jazzband 50 Jahre, Alte Oper Frankfurt am Main 2003; v.l.n.r. Frank Selten (ss, as, ts), Reimer von Essen (cl, as), Horst "Morsch" Schwarz (tp).....	47
Abbildung 91: "Passe Partout" zwischen 1973 und 1976.....	48
Abbildung 92: u.a. mit "Red Hot Beans" 14.10.1979.....	48
Abbildung 93: vermutlich 07.12.1979.....	49
Abbildung 94: Frankfurt am Main, Jahrhunderthalle ca. 1980.....	49
Abbildung 95: 14.04.1980.....	50
Abbildung 96: Passe Partout für Auftritte zwischen 1980 und 1983.....	50
Abbildung 97: 17. und 18.01.1981.....	51
Abbildung 98: 26.02.1981.....	51
Abbildung 99: 26.04.1981.....	52
Abbildung 100: 16.03.1983.....	52
Abbildung 101: 19.04.1983.....	53
Abbildung 102: u.a. mit der "Ragtime Society Frankfurt" am 06.08.1983.....	53
Abbildung 103: Passe Partout zwischen 1983 und 1984.....	54
Abbildung 104: u.a. mit der "Ragtime Society Frankfurt" 21.01.1984.....	54
Abbildung 105: u.a. mit der "Ragtime Society Frankfurt" 21.01.1984.....	55
Abbildung 106: 11.05.1984.....	55
Abbildung 107: 13.05.1984.....	56
Abbildung 108: Israel mit "Barrelhouse Brass Band" 1984.....	56
Abbildung 109: 03.11.1984.....	57
Abbildung 110: 27.04.1985.....	57
Abbildung 111: u.a. mit den "Red Hot Beans" 14.-16.06. 1985.....	58
Abbildung 112: u.a. im "Jagdhofkeller" Darmstadt, 1988.....	59
Abbildung 113: 27.09.1992.....	60
Abbildung 114: 12.03.1994.....	60
Abbildung 115: 22.01.1995.....	61
Abbildung 116: Harald Blöchers Tailgate Jazzband, 18.05.1995.....	62
Abbildung 117: u.a. mit "Red Hot Beans" und "Big Band Memories" vermutlich 06.10.1995.....	63
Abbildung 118: 21.10.1995.....	63
Abbildung 119: 25.06.1998.....	64
Abbildung 120: u.a. mit "Big Band Memories" 26.02.2000.....	65
Abbildung 121: u.a. mit der "Ambrosia Brass Band" 12.-19.07.1998.....	66

